

# つづきアート&ミュージック・ネクスト

## ～第2章 かさなる光 かさなる想い～

障害のある方、地域の方、子どもから大人の方と幅広い方がたにアートと音楽を体感していただく企画。多様な人たちの出会いと協働を軸に、出来上がっていく作品や音楽を同じ空間で楽しみましょう。

### アート部門

会場：センター北ショッピングタウンあいたい3F イベント広場

2019年2月9日(土)

11:00～11:30 ●切り絵パフォーマンス  
『テルミンと切り絵 音のセッション』  
杵淵三朗 〈切り絵作家&倍音楽演奏家〉  
大西ようこ 〈テルミン奏者〉

11:30～15:00 ●ワークショップ (A・B)  
はり絵・切り絵のワークショップ

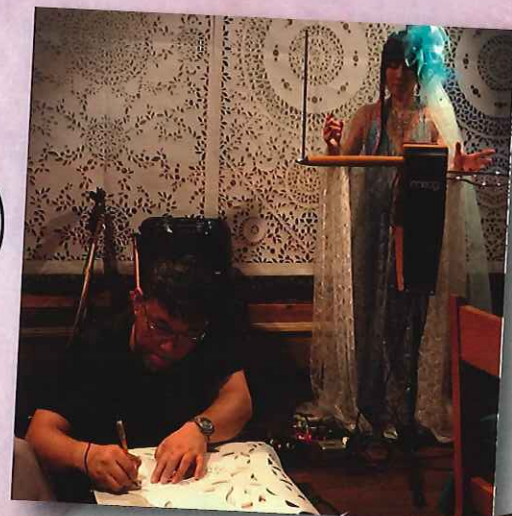
### ワークショップ (A・B)

A・はり絵共同制作 B・切り絵共同制作  
5m台紙に切り絵で切った模様をみんなで組み合わせ  
てつなげていきます ワークショップで切り絵  
作品を作ります

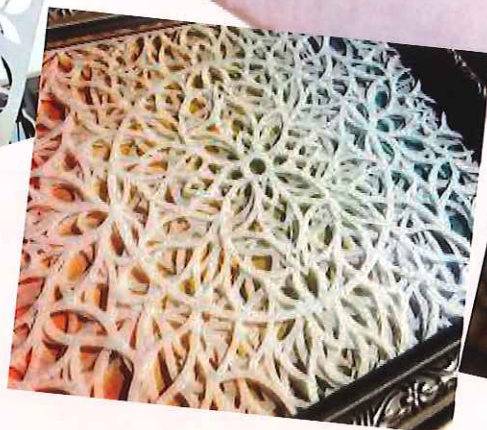
2019年2月10日(日)～2月14日(木)

10:00～20:00 ※最終日は16:00まで

●作品展示 ワークショップで作った  
はり絵・切り絵の作品を  
展示しています。



テルミンと切り絵 音のセッション



# ミュージック部門

「かさなる光 かさなる想い」  
歴史を題材とした舞台パフォーマンス

2019年2月17日(日)

開場 13:00 開演 13:30

会場：横浜市歴史博物館 講堂2F

●舞台パフォーマンス

フルート

マリンバ

演劇

チェロ

声楽

琴

創作舞踊

キーボード



ゲスト参加  
倍音音楽奏者 杵淵三朗  
テルミン奏者 大西ようこ



つづきアート&ミュージック・ネクスト  
2018年横浜市歴史博物館講堂にて

## profile

### ■大西ようこ〈テルミン奏者〉

お茶の水女子大学・東京大学大学院で物理学を学び、後にテルミンと出会い、テルミン奏者に。映画『シルバー仮面』のサントラや『ゲゲゲの鬼太郎』等テレビアニメの効果音も演奏。最近では、現代作曲家にテルミンのための作品を積極的に委嘱し、テルミンの楽器としての地位確立にも貢献している。

### ■杵淵三朗〈きねぶちさぶろう〉

＜境界剪画作家&倍音楽器音出し＞  
独自の感覚で生み出す模様を紙を切り抜いて制作する、境界剪画(きょうかいせんが)作家として活動している傍、民族楽器や珍しい楽器の音出しも行い、倍音の魅力を届ける活動も行なっている。

HP <http://sab-art.petit.cc/>  
Facebook <https://www.facebook.com/saburo.kinebuchi>  
Instagram [https://www.instagram.com/kyokai\\_senga/](https://www.instagram.com/kyokai_senga/)

### 【内容の連絡先】

つづき地域活動ホームくさぶえ 〒224-0014 横浜市都筑区牛久保東 1-33-1  
TEL 045-590-5778 地域交流事業担当 今平・松元・平松



■問い合わせ先  
都筑民家園 TEL 045-594-1723 〒224-0028 横浜市都筑区大榎西 2 番  
(最寄り駅：横浜市営地下鉄センター北駅)